

## NOVELA

---

### Berta Marsé: lo cotidiano esconde esquinas inquietantes



★★★★

«Encargo»

**Berta Marsé**

ANAGRAMA

200 páginas,

17,90 euros

---

Por **J. FERRER**

La autora (Barcelona, 1969), hija de Juan Marsé y que ya diera muestras de maestría en «En jaque» y «Fantasías animadas», publica su primera novela, «Encargo», donde reafirma un particular estilo intimista con el que se adentra en inquietantes vertientes de la cotidianidad. Dos muchachas de un popular barrio barcelonés, en un entorno de crisis social y económica, y amigas desde la infancia, vivirán una convulsa historia de amargos desencuentros cuando una de ellas desaparece en medio de un torrente de equívocos y secretos. Luces y sombras del magma vecinal, la fuerza de un pasado, disimuladas identidades y un vengativo impulso gravitan sobre un relato que oscila entre el desasosiego y la esperanza. Muy notable obra con una prosa clara, de impecable realismo psicológico e incisiva denuncia social.

▲ **Lo mejor**

Los bien contruidos perfiles de las protagonistas, cercanos e inquietantes a la vez

▼ **Lo peor**

Nada especialmente destacable en una novela que posee una cuidada estructura